



FESTIVAL MONDIAL DE BRIDGE DE DEAUVILLE

Le bulletin

Mardi 15 juillet 2014
N°1

Open Mairie de Deauville
1ère séance le 17/07 à 16h
Ambassadeurs

Challenge Open Handicap
2ème séries mineures,
3ème et 4ème séries
1ère séance le 18/07 à 16h
Hotel du Golf

Tournoi des Champions
Le 18/07 à 22h
Ambassadeurs

Sommaire

Bienvenue au 56ème	1
Le festival sur Internet	1
Météo	1
Le problème du jour	1
Demandez le programme	1
Il y a 30 ans	2
<i>Philippe Toffier</i>	
Solution du problème	2
Le pastiche du jour	2

WANTED

Ce bulletin est aussi le vôtre !
Avez-vous joué une donne intéressante ? N'hésitez pas à nous l'envoyer par mail :
donneesdeauville@yahoo.fr

Directrice de la publication :

Katia Reznik

Comité de rédaction :

Philippe Brunel

Jean-François Jourdain

Joy Delpech

Journalistes :

Paul Hackett

Mark Horton

Dominique Maurin

Jean-Paul Meyer

Philippe Toffier

Photographe :

Catherine Sarian

WELCOME !



Bonjour à tous,
Je suis très heureuse de vous accueillir pour cette 56^e édition du mondial de bridge de Deauville. Le soleil de Normandie se joint à moi pour vous

souhaiter la bienvenue.

Je tiens à remercier le Groupe Lucien Barrière pour son aide efficace dans l'organisation de cette manifestation et tout le personnel, des hôtels et du casino, qui nous accueille « comme à la maison ». Je veux enfin remercier tous les bridgeurs présents qui sont l'âme vivante de notre festival et qui perpétuent la tradition. Nos partenaires institutionnels - La Mairie de Deauville, La Fédération Française de Bridge et nos soutiens fidèles actifs Get - Immo, Campagne de France, le Groupe Cortex, France Cartes, Le Bridgeur et Bridgemate 2 contribuent chacun à leur manière à pérenniser ce Mondial.

Cette année, le Festival a débuté par le Trophée Lucien Barrière, épreuve en trois séances sur deux jours, symbole de tout l'attachement du Groupe Barrière aux disciplines de l'esprit.

Le village bridge s'étend sur les trois hôtels, Golf, Normady et Royal, en passant par les salons de jeux du Casino de Deauville. Que ce soit à midi ou le soir, n'hésitez pas à venir prendre vos repas dans l'un de ces lieux et retrouver d'autres compétiteurs avec lesquels vous pourrez partager vos aventures à la table. Je vous souhaite à tous un agréable tournoi et déclare ouvert officiellement le 56^e Mondial de Bridge de Deauville.

Katia Reznik

Organisatrice du festival

kreznik@noos.fr

06 11 40 14 17

Le festival sur Internet

Rejoignez le Mondial de Deauville sur Internet : www.deauville-bridge.fr
Vous trouverez sur ce site tout sur le programme et l'organisation, ainsi que les bulletins, les résultats et l'album photos. En outre, vous pourrez vivre, en direct sur BBO (Bridge Base Online), le Tournoi des champions, les 18, 22 et 26 juillet, à partir de 21h30, et le Patton Get-Immo, les 21, 22 et 23 juillet, à partir de 16 h.

Le problème du jour

♠ 74
♥ AR43
♦ A72
♣ AV96

N
S
♠ ARV1095
♥ V108
♦ 1098
♣ 7

O	N	E	S
			2♠
-	4♠	fin	

Contrat : 4♠.

Entame : 2 de Trèfle.

A vous !

Solution derrière

Demandez le programme

- Trophée Barrière : du 15 au 16 juillet,
- Open Mairie de Deauville : du 17 au 20 juillet.
- **Challenge Open Handicap** 2^e séries mineures, 3^e, 4^e séries et NC : du 18 au 20 juillet – Hôtel du Golf.
- Patton Get-Immo : du 21 au 23 juillet.
- Paires dames, paires messieurs : 24 juillet
- Paires Mixtes France Cartes : du 25 au 27 juillet.
- **Challenge Mixte Handicap** 2^e séries mineures, 3^e, 4^e séries et NC : 26/27 juillet – Hôtel du Golf.
- Tournoi des champions : 18, 22 et 26 juillet, salon des Ambassadeurs, à 21h30h.



IL Y A 30 ANS !

En 1984, Deauville fêtait le vingtième anniversaire du Tournoi des Champions ! Créé en 1964 par le Baron de Nexon et Nadine Ansay, ce rendez-vous incontournable promettait d'être exceptionnel car le bridge français était alors au plus haut niveau. Les tricolores n'allaient pas décevoir : en finale, Stetten, Faigenbaum, Stoppa et Reiplinger battaient en finale une très forte équipe italienne composée de De Falco, Garozzo, Lauria, Mosca. Au bout de soixante donnes, les compteurs affichaient plus 47 imps pour la France ! Souvenirs, souvenirs....

Pour comprendre l'une des donnes les plus extravagantes de cette finale, il faut savoir que les italiens contraient d'appel toutes distributions, dès que la main possédait une valeur d'ouverture. Apocalypse now :

Donneur : O Vul : NS	♠ 107642 ♥ --- ♦ AV97642 ♣ D	
♠ D5 ♥ 82 ♦ D1085 ♣ 97432	N O S	♠ AR93 ♥ D97654 ♦ R3 ♣ V
	♠ V8 ♥ ARV103 ♦ --- ♣ AR10865	

O	N	E	S
Stoppa	Mosca	Reiplinger	Lauria
Passe	Passe	1♥	Contre !
Passe	2♥	Passe	3♣
Passe	3♠	Passe	4♣
Passe	4♦	Passe	4♥
Passe	4 SA	Passe	5♣
Passe	5♦	Passe	6♣
Passe	Passe	Contre	Passe
Passe	Fin		

Le contre d'appel provoqua une série de catastrophes, aboutissant à un contrat ridicule. Opportuniste, Reiplinger contra pour demander une entame anormale, probablement dans la première couleur du mort. Discipliné, Stoppa posa la Dame de Pique sur la table, et Lauria concéda in fine quatre levées de chute : 1100 pour les français. En salle fermée, Stetten chuta d'une levée au modeste contrat de 3♦, soit un gain de 14 imps pour la France.

Philippe Toffier

Solution du problème

Renoncez à l'impasse à la Dame de Pique et tirez en tête ! En effet, si l'impasse manque, le retour Carreau arrivera rapidement. Si la Dame de Cœur n'est pas placée, vous perdrez alors quatre levées.

En tirant As-Roi de Pique en tête, vous prenez la chance de capturer la Dame sèche ou seconde. Mais, si elle ne vient pas, vous avez le temps de faire l'impasse Cœur car vous contrôlez encore les Carreaux.

Si l'impasse à la Dame de Cœur réussit, vous jouerez atout pour faire tomber la Dame de Pique et concéderez deux Carreaux (à moins que les Cœurs ne soient 3-3 et dans ce cas, vous ne concéderez qu'un seul Carreau). Si l'impasse à la Dame de Cœurs échoue, vous prendrez la contre-attaque Carreau de l'As et encaisserez vos Cœurs en priant pour que la main qui possède la Dame de Pique possède également au moins trois cartes à Cœurs.

Les 4 jeux :

	♠ 74 ♥ AR43 ♦ A72 ♣ AV96	
♠ 32 ♥ 76 ♦ RV43 ♣ D8542	N O S	♠ D86 ♥ D952 ♦ D65 ♣ R103
	♠ ARV1095 ♥ V108 ♦ 1098 ♣ 7	

Le pastiche du jour

Sauriez-vous retrouver l'auteur de l'œuvre qui a inspiré ce pastiche ?

Une bouteille de champagne est en jeu pour la première personne nous communiquant la bonne réponse à l'adresse suivante : donnesdeauville@yahoo.fr

- Avez vous fait venir le professeur de bridge?
- Je n'ai pas besoin de professeur, les professeurs inventent des leçons qui n'existent pas.
- Cela part d'un bon sentiment, c'est pour le plaisir de transmettre aux élèves.
- Ils inventent les leçons, ils inventent les leçons.
- Peut-être les inventent-ils, mais ils vérifient les leçons qu'ils inventent.
- Je n'ai confiance que dans les cartomanciens !