



Le bulletin

Festival Mondial de Bridge de Deauville

Vendredi 17 juillet 2009

N°2

Open de Deauville

3ème séance,
demain à 16h00

Tournoi des Champions
ce soir à 22h00
au salon des Ambassadeurs

Michel Bessis
commentera les donnes
de la 2^{ème} séance
Demain à 11h
à l'hôtel Royal

Sommaire

Tournoi des champions	1
Classement Open	1
La Déferlante <i>Toffier</i>	1
Bridge à bras <i>Dupont</i>	2

Supplément Internet

Deauville Story <i>Dupont</i>	3
Bridge à bras (suite)	4
L'entame <i>Brunel</i>	5
The opening <i>Hackett</i>	6

Deauville résiste

Avec l'organisation des championnats d'Europe Open à San Remo, cette saison, les festivals de bridge ont plutôt souffert de la concurrence. Mais pas le mondial de Deauville, qui, pour sa part, a fort bien résisté. Jugez plutôt : 234 paires ont participé à l'Open, en 2008, et 234 paires participent à l'édition 2009. Si ce n'est pas de la stabilité, ça...

Tournoi des Champions

Le tournoi des Champions qui verra s'affronter 8 paires internationales de haut niveau sera cette année également retransmis sur BBO.

Venez kibitzer nos Champions dans le salon des Ambassadeurs les vendredi 17, mardi 21 et samedi 25 à 22h00.

Les participants :

Omar SHARIF - Paul CHEMLA	(FRANCE)
Thomas BESSIS - Frédéric VOLKER	(FRANCE)
Doris FISCHER - Bernd SAURER	AUTRICHE
Valérie LABAERE - Alain LABAERE	(BELGIQUE)
Paul HACKETT - Tony WATERLOW	(ANGLETERRE)
Frank BAKKEREN - Jos VAN WEL	(HOLLANDE)
Federico GODED - Luis LANTARON	(ESPAGNE)
Alon BIRMAN - Eliran ARGELAZI	(ISRAEL)

Classement Open 1ère séance : le top 5

1 M. HUYBRECHT Hans	M. BOEYKENS Leij	65.52
2 M. RIEHM Franck	M. DUGUET Michel	64.99
3 M. SIMEONI Marcel	M. GUILLAUMIN PIERRE Yves	64.21
4 CAPUTO Philippe	M. VAN DEN ABEELLEN Michel	62.21
5 Mme LARA Maria	M. CAPUCHO Manuel	61.57

La déferlante

Deauville, station balnéaire illustre, qui compte pourtant en temps normal moins de cinq mille habitants ! Il est vrai qu'en période touristique, la population est multipliée par dix ! En l'occurrence, c'est le principe des vases communicants : l'exode de la capitale pour Deauville, le 21^{ème} arrondissement de Paris !

Sans parler de la quinzaine du Festival Mondial de Bridge ! Les deauvillais et deauvillaises voient alors arriver de longues processions défilant de l'Hôtel du Golf, du Normandie ou du Royal en direction du casino ; ils parlent un étrange langage : « Tu as vu le squeeze sur la donne 12 ? » ou alors : « On joue Baron ou Stayman sur 2 SA ? »

Et ce dialecte bien à eux se poursuit bien évidemment au moment du repas ; le gentil serveur aura alors bien du mal à prendre sa commande puisque le brideur, de nature perfectionniste, est trop occupé à refaire le tournoi donne par donne à l'aide du relevé, griffonnant le tout sur la nappe en papier...En fait, pendant la quinzaine, il faudrait réserver certains restos de la ville aux brideurs pour un débriefing de groupe !

C'est parti pour deux semaines de passion, de joie, de rire, quelquefois de larmes ; les jours passent et se ressemblent, puis c'est la fin du tournoi et la déferlante des brideurs se dissipe, mais l'organisation sans faille de cet événement fera qu'à coup sûr, en 2010 ce sera un raz-de-marée

Ce soir



21°C

Demain

Matin	Après-midi	Soirée
15°C	16°C	14°C

Philippe Toffier

Deauville 2009



Page 1

Groupe **cortex**
"L'intelligence du document"

De l'orientation des kibitz

Pour permettre aux nombreuses admiratrices d'Omar Sharif de le kibitzer, un large espace avait été dégagé, derrière lui, en Nord, à la table 1 du tournoi A. Ironique (et perfide), l'acteur fit observer : « Il aurait été préférable que je m'assoie en Sud, face aux kibitz. En effet, il vaut mieux qu'on me regarde pour mon physique que pour mon bridge... alors qu'en ce qui concerne mon partenaire, brillant joueur, c'est le contraire ! ». Jean-Paul Meyer a été le premier à sourire de cet hommage en demi-teinte.

Règlement-boomerang

Gros plan à une table, dans le salon des Ambassadeurs, sur la donne 22 de la première séance :

<p>♠ 8 4 3 ♥ 10 ♦ A 10 9 5 4 ♣ A R D 2</p>	<p>♠ R V 9 7 5 ♥ 4 3 2 ♦ R V ♣ 7 6 3</p> <hr style="width: 50%; margin: 5px auto;"/> <p>♠ A 10 8 2 ♥ R D V 8 7 5 ♦ 2 ♣ 5 4</p>	<p>♠ D ♥ A 9 8 ♦ D 8 7 6 3 ♣ V 10 9 8</p>	
--	--	---	--

Les enchères se déroulent (Ouest donneur, Est-Ouest vulnérables) :

<u>O</u>	<u>N</u>	<u>E</u>	<u>S</u>
Conesa		Myara	
1 ♦	1 ♠	4 ♥	(Fin)

Sud entame de la Dame de Pique. Le déclarant, Albert Myara, qui joue en face d'Antoine Conesa, le placide et sémillant président du comité du Hurepoix (mais ne vous y fiez pas, à la FFB, il a la réputation de ruer souvent dans les brancards), hésite et fournit petit. Puis, soudain, il se ravise et veut prendre de l'As. Mais Nord souhaite qu'on respecte le règlement. La carte a été lâchée, donc jouée. En conséquence, il refuse au déclarant de reprendre sa carte. Mal lui en a prend, en vérité, car il lui permet ainsi de décrocher un top !

Voyez plutôt : après la Dame de Pique, Sud contre-attaque à Carreau, pour l'As ; le 10 de Cœur fait la levée suivante, et le déclarant rentre en main en coupant un Carreau. Quand il présente le Roi de Cœur, il n'est pas mécontent de constater que l'As ne se trouve pas dans la main de l'intervenant. Après sa levée d'atout, Sud revient à Trèfle, pour la Dame. Albert Myara coupe un autre Carreau, constatant la défausse de Nord, puis il défile tous ses atouts, arrivant à la position :

♠ R V 9	♣ 7	
♦ 10	♣ A R 2	♠ A 10 8
	♦ D	♣ 10 9 8

Il reste à tirer l'As de Pique, et Sud, squeeze, doit livrer une onzième levée au déclarant. A noter que le squeeze aurait également fonctionné avec quatre cartes à Trèfle en Nord – tenu de lâcher sa garde à Pique ou celle à Trèfle.

Une donne qui ne manque pas de piment, car le plus drôle dans l'affaire est que si Nord avait accepté qu'Est prenne l'entame de l'As de Pique, le déclarant aurait été limité à dix levées.

Il existait néanmoins une défense pour tenir le déclarant à dix levées, après la Dame de Pique respectée : une contre-attaque de Sud à Trèfle, qui sera suivie d'une autre contre-attaque à Trèfle, après l'As de Cœur. Un flanc pas si évident, à la seconde levée, qui permettait en l'occurrence de casser le squeeze.

Deauville Story

Deauville à travers la presse Il y a vingt ans... Extrait du Figaro du 14 août 1999

Deauville : podium panaché

Le Festival mondial de Deauville porte bien son nom, puisque bon an, mal an, ce sont les représentants d'environ 25 pays qui y participent. Pour la 36^{ème} édition, le panachage fut au rendez-vous des podiums. Les Polonais Przybora-Szymanowski remportèrent l'open par paires (274 paires), devant les Néerlandais Feiters-Bootsma et les Français Covo-Farahat. Le mixte (262 paires) revint à l'association austro-italienne Maria Erhart-Guido Ferraro, devant le couple italien Versace et les Français Mme Blouquit-Brière. Contrairement au Tour de France, les Français s'adjugèrent tout de même une victoire d'étape, avec l'épreuve par paires messieurs pour Reiplinger-Quantin, tandis que celle par paires dames fut gagnée par les championnes du monde autrichiennes Mme Fischer-Weigkrich. Une équipe néerlandaise enfin, Jansma-Verhees, Maas, Ramondt, gagna le patton (58 équipes), devant une autre équipe néerlandaise (Paulissen) et les Français Iontzeff, Rigaud, Marchand, Sauvet. Les Polonais, toutefois, doublèrent la mise, avec une victoire pour Martens-Przybora et Szymanowski-Borewicz dans le Tournoi des champions, qui opposait six équipes nationales, le soir au casino. La Pologne battit les Pays-Bas en finale.

On vit plus dangereusement en tournoi par paires qu'en match par équipes. Dans l'Open par paires deauvillais, Albert Bitran et Jean-Michel Voldoire, membres de l'équipe de France, avaient préféré jouer la manche à sans-atout, sur cette donne :

♠ A R V 6 4 3
♥ A 6
♦ R
♣ A R 8 7

♠ 8 7
♥ D 4 2
♦ A 5 4 2
♣ 10 9 4 3

Est donneur, personne vulnérable, les enchères à leur table :

O	N	E	S
-	Voldoire	-	Bitran
-	2 ♣ (<i>fort</i>)	Passe	2 ♦ (<i>relais</i>)
Passe	3 ♠	Passe	3 SA (Fin)

Ouest entame du 10 de Cœur, pour le Roi d'Est, qui insiste à Cœur. **Comment jouez-vous ?**

En raison du manque de communications, Bitran encaissa As et Roi de Pique - tout le monde fournit, mais la Dame n'apparut point. Il débloqua ensuite le Roi de Carreau et prit une petite précaution, celle d'encaisser un tour de Trèfle, avant de rejouer Pique. Et Ouest servit de tremplin pour lui livrer la main dans les rouges. Bien joué !

♠ A R V 6 4 3
♥ A 6
♦ R
♣ A R 8 7

♠ D 10 5
♥ 10 9 8 7 5 3
♦ D V 3
♣ 6

♠ 9 2
♥ R V
♦ 10 9 8 7 6
♣ D V 5 2

♠ 8 7
♥ D 4 2
♦ A 5 4 2
♣ 10 9 4 3

Après Cœur pour la Dame et l'As de Carreau, il put rejoindre le mort à Trèfle pour encaisser ses Piques. Onze levées et le top.

Le champ du tournoi jouait 4 ♠, de la main de Nord, et quelques uns chutèrent, sans avoir démerité, sur l'entame du 10 de Carreau, en cherchant à faire onze levées. Ayant pris l'entame du Roi et encaissé As-Roi de Pique, ils tirèrent ensuite As-Roi de Trèfle et ne s'en relevèrent pas : Ouest coupa de la Dame de Pique et ressortit à Cœur, permettant à la défense de réaliser encore le Roi de Cœur et Dame-Valet de Trèfle. Il était toutefois pratiquement équivalent pour le déclarant de rejouer un petit Trèfle après avoir encaissé seulement l'As. En l'occurrence, telles qu'étaient les cartes, cette ligne aurait permis de réussir le contrat.

Mais pour prendre ses meilleures chances de gagner, il convenait, après le Roi de Carreau et As-Roi de Pique, d'encaisser un tour de Trèfle, avant de rejouer Pique. Le contrat est alors assuré dès que la Dame de Pique se trouve en Ouest (celui-ci revient à Cœur, pour le Roi d'Est qui rejoue Cœur, pour l'As, et le déclarant ressort d'un petit Trèfle sous le Roi – la défense devant alors livrer la dixième levée).

Guy Dupont

Bridge à bras (suite)

Par Guy Dupont

Séquence bizarroïde

Il vous faut entamer en Est, avec cette main, sur la donne 13 de la première séance :

♠ A 8 7
♥ R 10 9 3 2
♦ 9 5 4 2
♣ 7

Après cette séquence pour le moins étonnante (Nord donneur, tous vulnérables) :

<u>O</u>	<u>N</u>	<u>E</u>	<u>S</u>
	1 ♠	Passe	2 ♦
Passe	2 ♠	Passe	4 ♠
Passe	4 SA	Passe	5 ♠*
Passe	6 ♠	(Fin)	

*2 clés + la Dame d'atout.

Votre choix ?

Vous caressez un moment le singleton à Trèfle, ce qui n'est pas forcément une bonne idée, avec l'As d'atout en main (votre partenaire ne doit pas posséder d'As après cette séquence). A la table, Est, espérant plutôt affranchir une levée de Cœur, au cas où la Dame serait chez le partenaire, a opté finalement pour l'entame du 2 de Cœur. La surprise fut totale ! Mais bonne.

	♠ R V 10 6 5	
	♥ 6	
	♦ --	
	♣ R D V 9 8 5 4	
♠ 4 3	_____	♠ A 8 7
♥ A V 8 5 4	_____	♥ R 10 9 3 2
♦ D 10 6 3	_____	♦ 9 5 4 2
♣ 3 2		♣ 7
	♠ D 9 2	
	♥ D 7	
	♦ A R V 8 5	
	♣ A 10 6	

Ouest a fait la levée de l'As. Moins un. Sur une autre entame (sauf celle de l'As de Pique, suivie d'un retour à Cœur), le chelem aurait été réussi ! Nord a ici diablement joué à cache-cache. Et il a perdu.

Contre le contrat plus populaire de 4 ou 5^a, on a vu, plus logiquement, bon nombre de scores à 680 en Nord-Sud, qui n'était pas franchement bons pour eux. Depuis le temps qu'on nous ressasse qu'il faut entamer de nos singletons, cela peut tout de même coûter, parfois. La preuve.

Qui a raison ?

Que ceux qui ont bien résolu le problème de défense de la donne 27 de la première séance lèvent le doigt !

(S/P)	♠ 10 7 6 ♥ 6 3 ♦ A D 8 4 ♣ V 8 7 3	♠ A V 8 5 2 ♥ D 10 ♦ 9 7 2 ♣ R 10 4	
♠ R D 9 3 ♥ V 8 ♦ V 6 5 3 ♣ A D 2	— —	♠ 4 ♥ A R 9 7 5 4 2 ♦ R 10 ♣ 9 6 5	
O	N	E	S 4 ♥ (Fin)

Ouest entame du Roi de Pique. Sont-ils nombreux, les gentils partenaires, en Est, à avoir croqué le Roi de l'As, pour contre-attaquer d'un petit Trèfle (ou du Roi, moins classiquement) et faire chuter ? Nenni, si on en juge par les fréquences. C'était pourtant le plus logique des flancs.

En revanche, les Est qui ont laissé Ouest en main à la première levée sont nombreux à avoir reproché à leur partenaire de ne pas avoir trouvé la contre-attaque à Trèfle - qui n'avait en réalité rien de très évident (intervertissez les Rois mineurs)...

DE L'IMPORTANCE DE L'ENTAME

Qu'auriez-vous entamé en Sud après la séquence suivante ?

Est	Ouest
1P	2SA (13-16 H fitté)
4P	4SA
5C	6P

♠ RDV10 ♥ ARV86 ♦ D4 ♣ 106	♠ 9 ♥ 973 ♦ RV10832 ♣ A94 ♠ A7643 ♥ D5 ♦ A7 ♣ DV72 ♠ 852 ♥ 1042 ♦ 965 ♣ R853
-------------------------------------	---

Si comme Sud, qui n'avait pas une vision très claire des jeux des adversaires après ces enchères peu explicites, vous avez entamé atout (ou cœur), les carottes sont cuites. Le déclarant encaisse 5 levées d'atout et 4 levées de Cœur pour arriver à la position suivante :

♥ 6 ♦ D4 ♣ 10	♦ RV ♣ A9 ♦ A7 ♣ DV ♦ 9 ♣ R86
---------------------	--

Le 4 de Cœur est avancé.

Si Nord sèche son As de Trèfle, Est défausse un Trèfle. Nord est remis en main et doit jouer sous son Roi de Carreau livrant ainsi deux levées.

Si Nord, avisé, défausse son As de Trèfle, Est sèche son As de K. et affranchit un Trèfle en jouant le 10.

Philippe Brunel

THE OPENING OF DEAUVILLE

On a beautiful sunny day 234 pairs sat down at the start of the Pairs tournament. I have the pleasure of playing with Tony Waterlo and you can watch our misfortunes in the invitation tournament, which is being shown on BBO;

Board 30 is a classic exercise in trust.

	♠ 842	
	♥ RV53	
	♦ A964	
	♣ DV	
♠ A97	_____	♠ RD5
♥ 87	_____	♥ 9
♦ RD103	_____	♦ 8752
♣ A96		♣ R8432
	♠ V106	
	♥ AD10642	
	♦ V	
	♣ 1075	

South opened a weak 2♥ and West doubled. North pre-empted with 4♥ and East with a tough call decided to bid 4♠, which ended the auction.

South led his singleton J♦ ; won by North with the A♦. The 9D return asked for a heart and when South ruffed he dutifully underled his A♥; enabling partner to get in with the K♥ and get another ruff. The defence eventually came to their club trick and the contract went 2 down.

How do you get a top in such a big field? Board 15 showed how by Madame Juliette Taiocchi.

	♠ R103	
	♥ 10742	
	♦ R10543	
	♣ 10	
♠ A5	_____	♠ 64
♥ RV8	_____	♥ D65
♦ 92	_____	♦ AD76
♣ RD8762		♣ A95
	♠ DV9872	
	♥ A9	
	♦ V8	
	♣ V43	

South opened a weak 2♠ and West overcalled 3♣. North passed and while most pairs elected to bid 3♠ ; Juliette decided on 3♥. West raised to 4♥ and there the contract rested. In 3NT on the spade lead there are only 9 tricks but in hearts there are 10 Win the spade and play the K♥. It is normal for South to win and continue with a spade. If North wins take the finesse and cash the Q♥ ; then run the clubs. North can ruff but there is nothing he can do. Bravo Juliette.

The leading English speaking results are 20th Tony Waterlow and Paul Hackett 58.19% Simon Gillis and Boye Brogeland 57.65%. 28th John Dakin and Richard Harris 57; 21% and. Himani and Rajeev Khandelwal 55.88%

Still it is early days with everyone fighting for the top 22 places to get into the A Final.

Paul Hackett