



Le bulletin

Festival Mondial de Bridge de Deauville

Jeudi 16 juillet 2009 . N° 1

Open de Deauville

2ème séance,
demain à 16h00

Tournoi des Champions
demain à 22h00
au salon des Ambassadeurs

Michel Bessis
commentera les donnes
de la 1^{ère} séance
Demain à 11h
à l'hôtel Royal

Sommaire

Bienvenue à Deauville	1
L'Equipe du Festival	1
Informations pratiques	2
Deauville' Story	2

Supplément Internet
sur www.deauville-bridge.com
Carte postale de Roumanie 3

Ce soir



21°C

Demain

Matin	Après-midi	Soirée
15°C	16°C	14°C



Bienvenue au 51^{ème} Festival Mondial de Bridge de Deauville

Depuis plus d'un demi-siècle, le festival de Deauville demeure le rendez-vous incontournable que vous honorez très fidèlement de votre présence. Toute mon équipe et moi-même vous en remercions.

Les prestations de qualités assurées par le Groupe Barrière durant ces quatorze jours permettront à ce Mondial d'être un festival d'été vivant et dynamique, vous assurant toujours un séjour de haut niveau alliant vacances et passion du bridge.

A l'instar de notre présidente d'honneur, Mike Denney, qui a toujours agrémenté ses voyages d'évènements innovants, le festival se met à l'heure des nouvelles technologies. Parmi celles-ci, nous sommes heureux de vous proposer la retransmission sur BBO du Tournoi des Champions ainsi qu'un bulletin quotidien sur Internet... sans oublier les donnes pré-distribuées dans toutes les épreuves !

Un grand merci à tous nos partenaires et à vous tous venus d'horizons divers et lointains. A vos étuis et bon bridge à tous.

Katia Reznik
Organisatrice du Festival Mondial de Deauville

L'Equipe du Festival



Katia Reznik
Organisatrice du Festival Mondial de Deauville



Benoît Brochu



Guy Lambeaux
Responsable des Arbitres



Philippe Brunel



Rob Bosman



Xavier Schurer
Direction Technique



Laurent Danziger
Webmaster



Philippe Lormant



Guy Dupont



Frédéric
Mazet



Mickaël Lejop
Assistant



Yves Lormant



Jean-François
Jourdain



Joy Delpuch
Secrétaire
Générale

Deauville 2009



Deauville à travers la presse Il y a vingt ans...

Extrait du Figaro Magazine du 9 septembre 1989

Année du bicentenaire oblige

Comme le théâtre et la musique, le bridge a ses festivals, qui ont fleuri tout l'été. L'avantage, au bridge, c'est que le public est lui-même acteur, et qu'il appartient à chacun de tenir le premier rôle, parmi des stars déjà consacrées.

L'un des plus courus, et certainement le plus international, reste Deauville, vingt-six ans d'existence. Quatre cent seize paires ont participé à l'Open, cette année. Ce fut l'occasion d'une nouvelle victoire pour Covo-Paladino, qui l'ont déjà emporté il y a trois ans. Le Tournoi des champions est revenu, année du bicentenaire oblige, à l'équipe de France (Chemla-Perron, Lévy-Mouiel), qui s'est imposée de belle façon, en finale, face à la Pologne, mais – juste un petit bémol – qui a eu toutes les peines du monde à distancer la Belgique au cours des éliminatoires. Les Soviétiques, pour leur première participation en France à une épreuve par équipes, ont montré leurs limites avec une avant-dernière place. Mais c'est Omar Sharif, une fois de plus, qui aura été la vedette de ce festival, avec un palmarès digne des Oscars, une troisième place dans le Mixte, une huitième dans l'Open, et la victoire de son équipe dans le Patton.

Le Parisien François Duffour aurait mérité le Prix du meilleur jeu avec le mort, pour ce coup réalisé dans l'Open par paires (Sud donneur, tous vulnérables) :

	♠ V 10 2 ♥ R 10 9 ♦ D V 6 5 2 ♣ 5 2		
♠ D 6 4 ♥ D 8 6 5 3 ♦ 10 ♣ 10 9 7 4	_____ _____	♠ A R 9 8 7 5 ♥ V ♦ 9 8 3 ♣ D V 6	
	♠ 3 ♥ A 7 4 2 ♦ A R 7 4 ♣ A R 8 3		
<u>S</u>	<u>O</u>	<u>N</u>	<u>E</u>
1 ♦	Passe	2 ♦	2 ♠
5 ♦	(Fin)		

Comment a-t-il réussi douze levées, après l'entame du 4 de Pique pour le Roi et le retour d'un petit Pique ?

Duffour a coupé, joué As et Dame de Carreau (connaissant alors déjà neuf des treize cartes d'Est) et coupé son dernier Pique du Roi de Carreau. Il est remonté au mort par le Roi de Cœur, notant le Valet en Est. Il a encaissé le Valet de Carreau, éliminant le dernier atout, puis il a donné le coup de grâce, en présentant le 6 de Carreau. La position :

♥ D 8 ♣ 10 9 7 4	♥ 10 9 ♦ 6 5 ♣ 5 2 ----- ♥ A 7 ♣ A R 8 3
--------------------	--

Sur le 6 de Carreau, il a défaussé le 7 de Cœur. Un squeeze à l'atout qui n'était pas du goût d'Ouest : si celui-ci défaussait un Trèfle, Duffour jouait As-Roi de Trèfle et coupait un Trèfle, affranchissant le 8, et si Ouest préférait écarter le 8 de Cœur, le déclarant tirait d'abord l'As de Cœur, cueillant la Dame, afin de pouvoir profiter du 10, après la coupe à Trèfle. Un squeeze qui lui aurait également permis de gagner malgré une distribution 6-2-3-2 en Est. Douze levées pour un top.

Guy Dupont

Carte postale de Roumanie

Les championnats d'Europe juniors se déroulent actuellement à Poiana Brasov, en Roumanie. L'équipe des moins de 26 ans (Thomas Bessis-Volcker, Lorenzini-Robert, Grosset-Lhuissier) est en tête de l'épreuve, après 17 matches sur 23, avec 15 points d'avance sur le second, l'Allemagne. Chez les jeunes-filles (la fédération européenne a cédé au chant des sirènes en créant cette catégorie en 2004 - après tout, pourquoi pas ? Les grandes ont bien la leur), les Françaises, Melles Canone, Carbonneaux, Chaugny, Puillet, Robert et Thizy ont frôlé l'exploit, pour une première participation, en décrochant la médaille d'argent – se faisant coiffer sur le poteau par la Pologne (tenante du titre), qu'elles rencontraient sur le tout dernier match. Enfin, dans la catégorie des moins de 21 ans, qui vient de commencer, les Français (rien que des garçons !) sont septièmes (sur 14) après six matches.

J'ai relevé ce coup fascinant de la rencontre juniors open France-Pays-Bas. Prenez place en Sud, à la place de Frédéric Volcker :

♠ D 4
♥ A D 7 4
♦ R D 7 3
♣ A V 2

♠ R 9 3
♥ 10 6
♦ A V 6 2
♣ R D 5 3

Sud donneur, personne vulnérable.

<u>S</u>	<u>O</u>		<u>N</u>	<u>E</u>
Volcker	Michielsen*	Bessis		Drijver
1 ♦	Passe		1 ♥	Passe
1 SA	Passe		2 ♦ (forcing de m)	Passe
2 SA	Passe		3 ♦	Passe
4 ♦	Passe		4 ♥	Passe
4 ♠	Passe		4 SA	Passe
5 ♦ (une clé)	Passe		6 ♦	(Fin)

*Marion Michielsen, 24 ans, déjà une star du bridge néerlandais, préfère jouer avec les garçons.

Ouest entame du 9 de Trèfle (le 6 en Nord, en pair-impair inversé). **Votre plan de jeu ?**

Avec un partage 3-2 des atouts, la seule condition pour gagner, une fois les Carreaux éliminés, sera de trouver le Roi de Cœur placé. Mais il faut vous méfier d'un partage 4-1. Et aussi de cette entame ! N'aurait-elle pas un petit arrière goût de singleton ? Si tel est le cas, Ouest n'est pas trop favori pour détenir l'As de Pique (on entame plus volontiers de son singleton, contre un chelem, en espérant une reprise chez le partenaire, qui pourra ainsi vous donner une coupe). Première question, donc : dans quel ordre manier les atouts ? Après avoir pris l'entame de l'As de Trèfle, Volcker a commencé par encaisser le Roi de Carreau. Il ne pouvait plus gagner !

Il fallait, en l'occurrence, commencer par As et Valet de Carreau. Si tout le monde fournit, vous éliminez le dernier atout, poursuivez par Valet de Trèfle et Trèfle pour la Dame, réussissez l'impasse au Roi de Cœur, encaissez l'As de Cœur et coupez un Cœur. Il vous reste à encaisser le dernier Trèfle et à faire sauter l'As de Pique (ce que vous auriez d'ailleurs pu faire auparavant). Mais lorsqu'Est défausse sur le second tour de Carreau, vous vous trouvez opportunément en main pour réaliser l'impasse à Cœur, encaisser l'As et couper un Cœur (si Ouest a quatre atouts et un doubleton à Cœur, vous ne pouvez pas gagner). Le précieux 6 de Carreau vous permet ensuite de communiquer avec le mort pour procéder à l'élimination des deux derniers atouts, et le moment fatidique arrive : vous faites sauter l'As de Pique, qui se trouve en Est, et, comme celui-ci ne détient pas le dernier Cœur, il ne peut s'opposer à la réussite de votre contrat, et vous tablez avec vos trois levées de Trèfle.

♠ V 8 7 2	♠ D 4	♠ A 10 6 5
♥ R 9 8 3	♥ A D 7 4	♥ V 5 2
♦ 10 9 8 4	♦ R D 7 3	♦ 5
♣ 9	♣ A V 2	♣ 10 8 7 6 4

	♠ R 9 3	
	♥ 10 6	
	♦ A V 6 2	
	♣ R D 5 3	

Les Néerlandais ont marqué 11 imp sur la donne – on a joué 3 SA dans l'autre salle. Le contrat de 6 ♦ a été une autre fois demandé, et réussi... mais joué par Nord, et sur l'entame de l'As de Pique !

ICI ou là...

Paires mixtes

Dans un papier (très drôle) du Bulletin quotidien des championnats d'Europe juniors de bridge, présentant l'équipe féminine française, médaillée d'argent, on apprend que trois des six joueuses ont leur petit ami dans l'équipe open junior, actuellement en tête de son épreuve : Léa Robert et Thomas Bessis, Aurélie Thizy et Cédric Lorenzini, Marion Canonne et Quentin Robert. Effets secondaires bénéfiques du bridge : non seulement la compétition permet de resserrer les liens d'amitié entre les peuples, mais, accessoirement, une fédération peut faire fonction d'agence matrimoniale, ou, à tout le moins, de club de rencontre.

Sans truc en plume

Lorsqu'elle évoque l'épreuve féminine junior européenne, la fédération française, dans sa communication, s'obstine à employer le terme de *championnat des girls*. Bouillie de français. Elle devrait plutôt veiller à défendre notre langue, plutôt que de céder à ce genre de snobisme linguistique. Pour ma part, tant que les participantes ne porteront pas des trucs en plume, comme au Lido, je continuerai à parler du championnat des filles, ou des jeunes-filles.



Jérôme ROMBAUT (Capitaine), Marion CANONNE, Léa ROBERT, Claire CHAUGNY, Jessie CARBONNEAUX, Carole PUILLET, Aurélie THIZY.



Clément THIZY, Edouard DU CORAIL, Fabrice CHARIGNON, Thibault COUDERT, Grégoire LAFONT, Pierre COTREAU.



Quentin ROBERT, Christophe GROSSET, Cédric LORENZINI, Thomas BESSIS, Frédéric VOLCKER, Nicolas LHUISSIER.